

Wróżki 4 pór roku



Potrzebujemy:

- drewniane łyżeczki do dekorowania (AP766WS) – 4 szt.,
- Smart – Fab – papierowy materiał (CI121845),
- farby plakatowe (ED062000),
- farby dekoracyjne perłowe (AS40022),
- czarny i czerwony pisak (BE52010),
- mulinę do wyszywania (PB247064),
- koraliki w kształcie serduszek i kwiatków, błyszczące kamyczki - duży zestaw dekoracyjny (FL12419),
- pistolet do kleju (PB2470924),
- wkłady do pistoletu na klej (PB2470944),
- sznurek - jutowy 250/166 (ARK1841),
- nożyczki do dekoracji (FL799/2),
- igłę,
- nożyczki (JR0789).

1. Choć każda wróżka jest inna, proces ich tworzenia jest mniej więcej taki sam. W pierwszym kroku malujemy na łyżce włosy. Pozostawiamy do wyschnięcia.
2. W tym czasie, pleciemy warkocz z muliny do wyszywania, który również wykorzystamy na włosy. Warkocz przyklejamy przy użyciu pistoletu do kleju (przy tworzeniu wróżek wszystkie elementy przyklejane są przy użyciu pistoletu do kleju) na krawędzi łyżki, albo oplatamy wokół głowy.
3. Czarnym pisakiem malujemy oczy i usta, czerwonym malujemy rumieńce na policzkach.
4. Głowę możemy ozdobić różnymi drobnymi elementami, tj. kwiatkiem (Jesień) z papierowego materiału, z koralikiem po środku. Kwiatek tworzą dwa okręgi wycięte z papierowego materiału, które są zszyte po środku nicią tak, aby delikatnie się marszczyły. Możemy zrobić wróżce opaskę z koralików (Wiosna). Koraliki nawlekamy na sznurek i przyklejamy na głowie kilkoma kroplami kleju. Możemy również przygotować welon z prostokątnego kawałka papierowego materiału. Na jeden brzeg nawlekamy mulinę do wyszywania i ściskamy na szerokość głowy, a następnie przyklejamy.

Warsztaty plastyczne EDUFIT

5. Sukienki wróżek wykonamy z papierowego materiału. W każdym przypadku prostokątne kawałki materiału nałożone są na siebie tak, aby były widoczne wszystkie użyte kolory.

6. **Jesień** ma na sobie prostą sukienkę złożoną z trzech pasów (o różnej długości 14 – 18 m i szerokości 30 cm). Pasy są ze sobą zszyte na dłuższym brzegu (1 cm od krawędzi) i związane wokół szyi wróżki. Aby sukienka się nie rozbiegała, jest zszyta również z tyłu. Aby nie opadała, przylepiona jest do łyżki od wewnętrznej strony. Miejsce, w którym sukienka jest ściągnięta ozdobione jest naszyjnikiem, utworzonym z koralików w kształcie serduszek.

7. **Wiosna** ma na sobie sukienkę wykonaną z czterech pasów materiału (o różnej długości 11 – 19 cm i szerokości 30 cm). Pasy są podszyte ok. 3 cm poniżej krawędzi tak, aby utworzyć wysoki kołnierz. Sukienka ozdobiona jest błyszczącymi serduszkami i kwiatkami z zestawu dekoracyjnego. Aby sukienka się nie rozbiegała, jest zszyta również z tyłu. Aby nie opadała, przylepiona jest do łyżki od wewnętrznej strony.

8. **Lato** ma na sobie sukienkę i płaszcz w pomarańczowych kolorach. Sukienkę tworzy 6 pasów (o różnej długości 7 – 18 cm i szerokości 30 cm), które są ze sobą zszyte i przyklejone do łyżki. Sukienka oraz płaszczki zdobione są serduszkami. Płaszcz tworzy jeden pas 13 x 23 cm, podszyty na dłuższej stronie ok. 4 cm od krawędzi, ściągnięty i przywiązany na sukienkę. Na szyi wróżka ma naszyjnik z koralików w kształcie serduszek.

9. **Zima** ma na sobie prostą sukienkę z prostokątnego paska o wymiarach 15 x 19 cm, która jest podszyta i ściągnięta na krótszej stronie. W dolnej części zdobiona jest serduszkami. Aby sukienka nie opadała, jest przyklejona w miejscu ściągnięcia do łyżki. Do sukienki przymocowany jest również długi naszyjnik z koralików. Płaszcz tworzą 4 paski (o różnej długości 7 – 14 cm i szerokości 30 cm), podszyte z dłuższej strony ok. 4 cm od krawędzi, ściągnięte i przywiązane na sukienkę.

10. Wróżki są gotowe, pozostaje wymyśleć opowieść i zagrać w teatr.

